

**Naam van de instelling**

Stichting Charlotte van Pallandt-Prijs

**RSIN/fiscaal nummer**

816175068

**Inschrijving Kamer van Koophandel**

Den Haag 41151687

**Contactgegevens**

Stichting Charlotte van Pallandt-Prijs

*Bezoekadres:*

Harteveltstraat 1

2588 EL Den Haag

070-3589076

*Correspondentie-adres:*

Oosteinde 39

2271EC Voorburg

Website: [www.charlottevanpallandtfoundation.com](http://www.charlottevanpallandtfoundation.com)

E-mail: [info@charlottevanpallandtfoundation.com](mailto:info@charlottevanpallandtfoundation.com)

**Doelstelling**

De stichting heeft ten doel om periodiek, zo mogelijk éénmaal per twee jaar, een prijs alsmede een erepenning toe te kennen aan een jong en veelbelovend beeldhouw(st)er van maximaal 35 jaar oud.

De inkomsten van de stichting worden gevormd door schenkingen, legaten en erfstellingen (aanvaarding slechts onder voorbehoud van boedelbeschrijving), bijdrage en beleggings-opbrengsten.

De stichting heeft geen winstoogmerk.

**Bestuurssamenstelling**

Het bestuur bestaat uit ten minste twee en ten hoogste drie leden. De voorzitter is altijd een familielid van de oprichtster van de stichting, Charlotte Dorothée Baronesse van Pallandt. Het aantal leden wordt vastgesteld door het bestuur.

De leden van het bestuur worden benoemd voor een periode van zes jaar en zijn terstond herbenoembaar.

**Namen van de bestuurders**

Mevr. L.M.F. Baronesse de Vos van Steenwijk, voorzitter

Drs. M.J. Steemers, secretaris/penningmeester

Prof. dr. J.B.J. Teeuwisse, lid

## Beloningsbeleid

De leden van het bestuur ontvangen geen enkele vergoeding voor hun werkzaamheden.

## Beleidsplan

Conform de doelstelling wordt een jury samengesteld die elke twee jaar een jong en veelbelovend beeldhouw(st)er aanwijst als winnaar van de Charlotte van Pallandt Prijs, bestaande uit een geldbedrag en een penning met het zelfportret van Charlotte van Pallandt.

Voor de periode 2017-2021 is de stichting een samenwerking aangegaan met de Stichting Stokroos, met als doel aan een beeldend kunstenaar die aan het begin staat van zijn/haar zelfstandige loopbaan en zich concentreert op ruimtelijk werk, een podium te geven voor een site-specific kunstwerk in het Kabinet (de vroegere wijnkelder onder Paviljoen von Wiedt) van Museum Beelden aan Zee in Scheveningen.

## Verslag van de uitgevoerde activiteiten

In 2019 is in de samenwerking met Stichting Stokroos de tweejaarlijkse prijs uitgereikt aan Lisa Sebestikova. Haar prijswinnende installatie Forming Fluidity werd tentoongesteld in de periode 27 september – 24 november 2019.

Tevens is in 2019 een begin gemaakt met de opzet van een nieuwe website, die naar verwachting medio 2020 beschikbaar zal zijn. Na de lancering van de website zal ook de ANBI status worden aangevraagd.

## Financiële verantwoording

### BALANS per 31 december (in €)

<b>ACTIVA</b> (in €)	<b>2019</b>	<b>2018</b>
Liquide middelen	48.411,45	46.895,02
Te vorden inkomsten	0,00	0,00
<b>Totaal activa</b>	<b>48.411,45</b>	<b>46.895,02</b>

### PASSIVA

Eigen vermogen	48.175,29	46.695,02
Crediteuren	225,00	200,00
<b>Totaal passiva</b>	<b>48.400,29</b>	<b>46.895,02</b>

### RESULTATENREKENING (in €)

<b>BATEN</b> (in €)	<b>2019</b>	<b>2018</b>
Giften	0,00	2.500,00
Stichting Pictoright	6.401,94	1.466,09
<b>Totaal baten</b>	<b>6.401,94</b>	<b>3.966,09</b>

### LASTEN

Overige kosten	4.921,67	498,28
<b>Netto resultaat</b>	<b>1.480,27</b>	<b>3.467,81</b>